

CURRÍCULUM VITAE

María Fernanda González Soler

Lugar de nacimiento: Hurlingham - Pcia. de Buenos Aires - Argentina, 5 de agosto de 1957

Domicilio: San José 952, San Miguel - Pcia. de Buenos Aires

Teléfonos: +54-011-4664-9010

+54-011-15-4163-2082

Correo electrónico: gsconsultoraeducativa@gmail.com

EJERCICIO PROFESIONAL

Tarea: Profesora de Práctica del Lenguaje, Lengua y Literatura en Educación Secundaria Básica

- ☞ EEM N°6 “Juana Manso” de San Miguel
- ☞ EEM N°7 “Domingo Faustino Sarmiento” de San Miguel
- ☞ EEM N° 2 “Ingeniero Adolfo Sordeaux” de Bella Vista
- ☞ Instituto “Martín Coronado” de El Palomar
- ☞ Instituto “Don José de San Martín” de San Miguel
- ☞ EEM N° 1 “Lisandro de la Torre” de Los Polvorines
- ☞ EET N° 1 “Nuestra Señora del Valle” de Muñiz
- ☞ EEM N° 7 “J. B. Justo” de José C. Paz
- ☞ Instituto “Alejandro Bunge” de San Miguel
- ☞ EEM N° 8 “D. José Altube” de José C. Paz
- ☞ Colegio “San Martín” de Don Torcuato
- ☞ Escuela “Mi Jardín” de San Miguel
- ☞ Instituto “Educativa Buenos Aires” de San Miguel
- ☞ Escuela Integral “Jorge Luis Borges” de San Miguel
- ☞ Colegio “Divina Pastora” de San Miguel

Tarea: Profesora de Lengua en el Nivel Terciario

- Escuela de Suboficiales “Sargento Cabral” de San Miguel

Otros cargos en el ámbito educativo:

- EEM N°6 “Juana Manso” de San Miguel, Vicedirectora
- Colegio Parroquial de Los Polvorines, “Escuela Nuestra Señora de la Merced”, Directora
- Colegio “Divina Pastora” de San Miguel, Coordinadora ad honorem del Departamento de Lengua
- G.S. Consultora Educativa de San Miguel, Coordinadora General

CURSOS, SEMINARIOS Y CONGRESOS

“Estrategias para un Análisis Crítico de la Obra Literaria”, “Enfoque Simbólico y Cultural de la Obra Literaria”, “Aproximación Crítica de la Novela Hispanoamericana”, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires

“Técnicas de Estudio: su análisis y elaboración”, “Instrumentos de Evaluación para el Nivel Secundario”, “Problemas de Aprendizaje en el Nivel Secundario”, “Organización por Departamentos de Materias Afines”, “La Función Tutorial”, “Jornadas de Capacitación para Equipos de Conducción Educativa”, “Capacitación Directiva”, Instituto Superior de Formación Docente, ISIP

“Prevención Educativa en Patologías Sociales, Drogadicción, Alcoholismo Juvenil y Sida”, Secretaría de Prevención y Asistencia de las Adicciones de la Provincia de Buenos Aires

“Estrategias para una Enseñanza Eficaz de la Expresión Oral y Escrita”, Instituto Modelo de Bella Vista

“El nuevo Régimen para la Evaluación, Calificación y Promoción en la Enseñanza Media”, Instituto para el Perfeccionamiento y la Actualización Docente, IPAD, Fundación Suzuki

“Curso de Capacitación de la Reconvención Docente en Lengua Castellana”, Centro de Investigación Educativa de San Miguel, CIE

“La Enseñanza de la Literatura en el Nivel Polimodal: nuevos aportes para viejos problemas”, Instituto de Formación Superior Bella Vista de la Provincia de Buenos Aires

“Gestión Curricular y Planificación Institucional, Nuevos Modelos de Intervención del Directivo”, “El Rol del Directivo en la transformación”, Instituto Superior N°52 de San Isidro

“XVI Jornada Latinoamericana: educación de calidad para todos”, Cámara Argentina de la Enseñanza Privada, Asociación de Entidades Educativas Privadas Argentinas, ADEEPRA; Confederación Argentina de Instituciones Privadas, CAIEP

“42° Curso de Rectores: la formación en valores y los lenguajes de hoy”, “Cómo Diseñar un Canon Literario”, Luis Pedro Barcia, Consejo Superior de Educación Católica, CONSUDEC

“7° Jornada de Bioética: cuestiones bioéticas en torno a la familia en el siglo XXI”, Comisión de Bioética Padre José Kentenich, Instituto Secular de Schoenstatt, Hermanas de María, UCA

“1° Feria del Libro: una aproximación al arte de narrar”, Colegio San Martín de Don Torcuato

“Construcción y Selección de Contenidos en la Lengua Castellana”, Instituto Evangélico de Educación Superior de José C. Paz, DIEGEP 4322

“Jornada de Reflexión y Perfeccionamiento para Representantes Legales, Directivos y Docentes”, Junta Regional de Educación Católica de la Diócesis de San Miguel

“Amor, Sexualidad y Familia, para construir un proyecto de vida desde el amor”, Obispado de San Miguel, Secretariado de la Familia, Cáritas Diocesana

“Relación Escuela- Familia”, “Segunda Jornada de Reflexión entre el Nivel Medio y la Universidad”, “El Uso de Nuevas Tecnologías en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje”, “Seminario de Articulación de la Lengua Castellana entre la Escuela Secundaria y la Universidad”, Luis Pedro Barcia, Universidad Austral

“Curso Intensivo de Capacitación Docente en Educación Integral de la Sexualidad”, Instituto para el Matrimonio y la Familia, Pontificia Universidad Católica Argentina Santa María de los Buenos Aires

“Capacitación para el manejo y creación de material didáctico en Aulas Virtuales y entornos de E-LEARNING”, Consultora en soluciones e-commerce & e-learning, SSINFO

“Introducción a las redes sociales para emprendedores creativos”, Domestika (modalidad online)

ESTUDIOS

- 👉 Bachiller Nacional, egresada del Instituto “Sagrada Familia” de la ciudad de Tandil, Buenos Aires, Argentina
 - 👉 Profesora de Lengua Castellana y Literatura, egresada del Instituto Superior de Formación Docente B-60 “San José” de la ciudad de Tandil, Buenos Aires, Argentina
-

FORMACIÓN ADICIONAL

- 👉 **Informática:** Flash - Photoshop - Adobe Illustrator - CorelDraw - Windows - Excel - Internet - Email - Microsoft Office - Skype - entornos de E-learning
 - 👉 **Diseño gráfico simplificado:** Canva, Pixlr, Poster Maker, Posters, Boosted
 - 👉 **Manejo de redes sociales:** Facebook, Instagram, WhatsApp
-

DATOS COMPLEMENTARIOS

- 👉 Alumna de la Profesora Marta Salvatierra
Alta Costura Sistema Delego y Lagarrigue
- 👉 Alumna Egresada del Instituto Davi de Trivi
Decoración, Modelado y Tallado de Tortas, Bordados de Filigranas, Modelado de Figuras Humanas en Pasta de Goma y Pastillaje, Armado y Presentación de Mesas de Pastelería

Europea y Tradicional, Chocolatería, Caramelos, Buffet Froid, Quesos y Tallado de Frutas y Verduras.

Alumna de la Profesora Adriana Cajués
Tejido al Crochet de Prendas y Accesorios
